















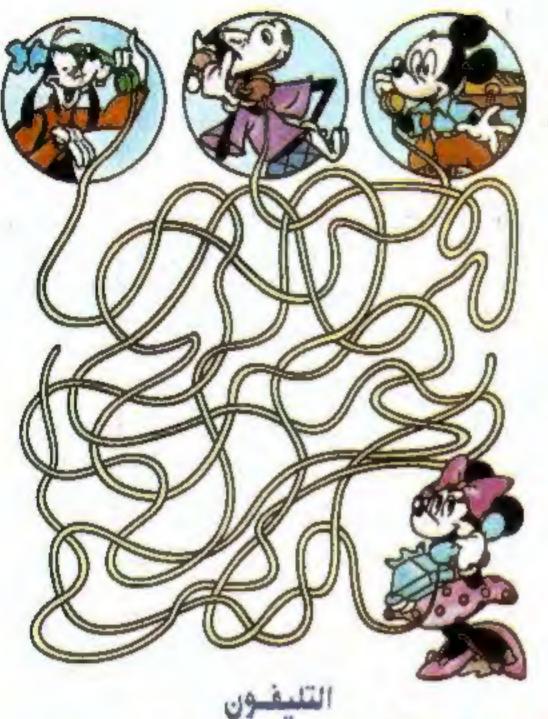


'3



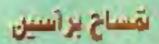
الأبدى التظيفة ا

مع حنول عسام ۲۰۰۰
سیکون معنوع الفروج من
دورات العیاه العامة بدون أن
تغسل بدیك ! فقد إینکر ،چاك
رویان، الأمریکی إینکارا غریبا
وهو أنه لا یمکن الفروج من
الدورات العامة قبل أن تغسل
بدیك فلن بتم فتح الهاب إلا إذا
ولمدة عشر ثوان علی الأقل ..
بعسدها بتم فستح الباب
أوتوماتبكیا . ولكن إن لم
یسمع صوت العاء فنن یتم فتح
الباب
الاقل ..



عل يمكنك معرفة المتحدث الحقيقي امع ميثى، .. حاول ؟!



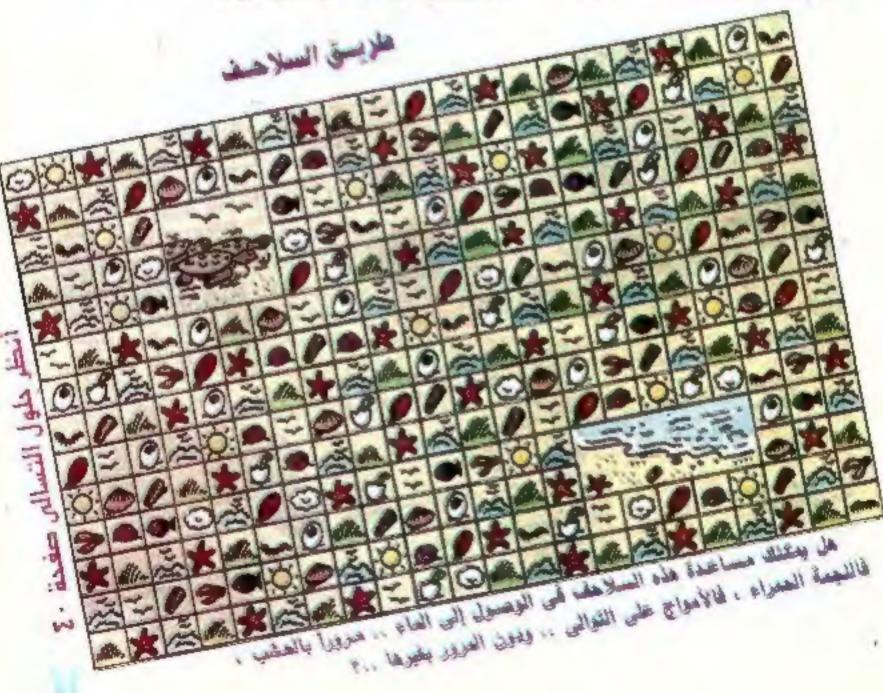


حالة نادرة تعدث بين الحيوالات .. فقد ولد تعساح الحيوالات .. فقد ولد تعساح برأسين في أستراليا ، أطلق عليه (تيليكا نيجرولونيا) وثكن هذا التعساح لا يعرف من يراه ابن يتجه فكل رأس نتجه في الأخرى.





هذا هو عدد الكتب الجديدة التي ثم توزيعها خلال فصل الصيف على أطفال الحي الذين لا يجدون ثمن شراتها . الها فكرة طريفة ، نسمح لمن لا يسافرون في الأجازة بالاستمتاع وذلك بفضل سخر القراءة .



Tego on Thusis







































































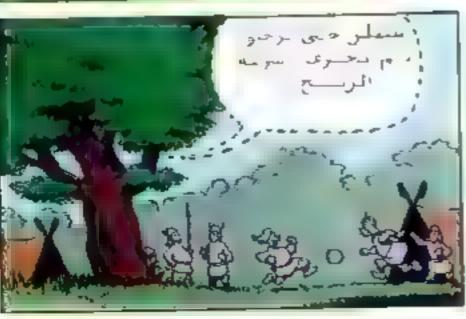














و لال سالروق اساعود

بعداساته وبيأباهيا بصبب











































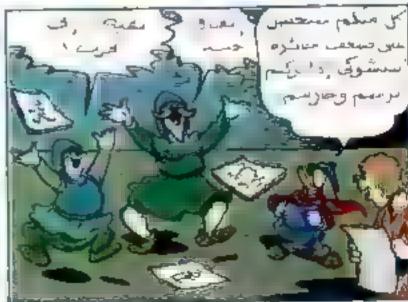






































































مخاورة فضائيت





















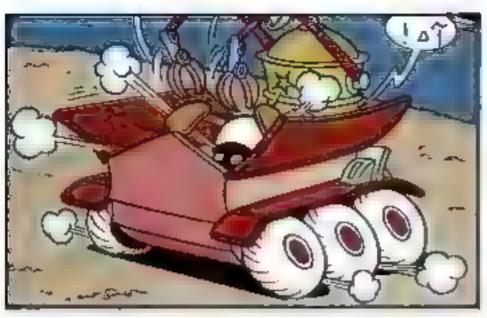








بقية خصة "مفاسرة فضائية"



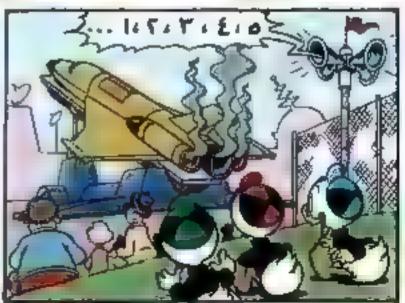


















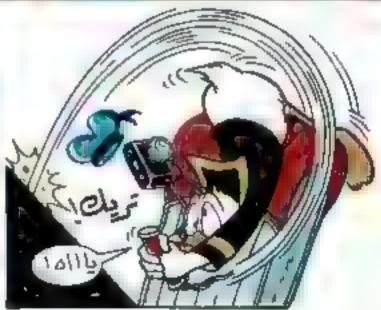


آه يا رأسى!















































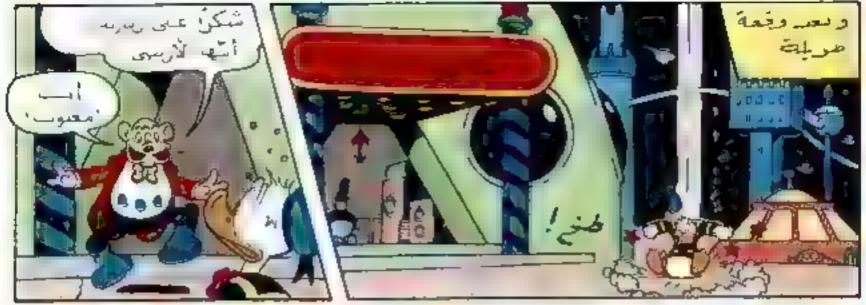
















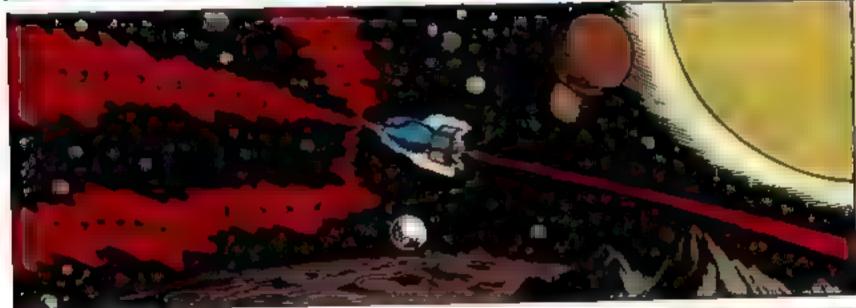












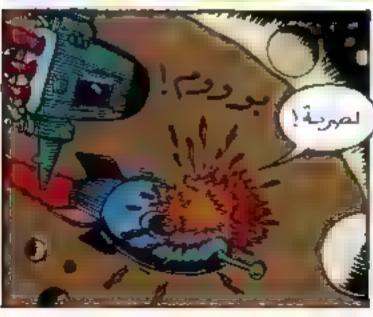


































































الهجيث تريف كرانشي = ١٨ ش مصليل - الدفي - العيوزة حريب ١٧ الهندسين ت: ٤/٣٤٠٠١٣ - ١٤٨٨، ١٨٨٨ ١٤٤٤





افكار لديدة

- هنتی تسلق بینصبة ذات قشرة مشروخة بلل مكان الشرخ باللمون ،
- تتحید للزیدة مدافیها
 الطازج اغرین فیها قطعة جزر
 مقشرة نعدة ۲ او ۵ بیاهات
- الأ كابيب السكين مطواة بالمندأ ما هليك الا ال بطفها ينصف بصلة مبلدة في مقر بودرة وسرهان منا تسمحيد تظافتها ، ولمعالها
- لتكون أستانك شهدة البياش لظفها بلصف ليمونة ثم الصلها بالطريقة العادية.

مل التليفون : مينى تتحدث الى ميكى موموموموموم محموموموموم حل طريق السلادف: أنظر الى الرسم

أتلزف تلريقه لسيبيه

لچا منتع اصریکی
نظریقة جدیدة تلدعایة
تفیلمه الاخیسر الذی
یعیمل اسم «الدراجات
المنوحشة والطریقة
الجدیدة تعتمد علی جذب
انتیاه اکبر عدد ممکن من
المشاهدین فقد طلب من

بجين بول، احد أبطال سياق الدراجات أن يطوف شوارع قرية (جرين ويش) بولاية نيوبورك بدراجة غريبة الشكل حيث تظهر بطريقة ملفتة للنظر .. فقد طلب من جين، أن يعطى نفسه والدراجة بعلب من الصفيح لجميع أنواع واحجام

المياه العازية وفَعلا صمم ، جين الدراجة وطف بها في نيويورك في أغرب واطرف طريقة للدعاية عن فيلم ، الدراجات المتوحشة،

الغائز الثاني

الصديق : أنسى طوساً الوقا - أسيوط - وفاز بثلاث قصص

آلة تسجيل النقود إ

في هذه الأيام لا يخلق محل تجارى من وجود آلة لتسجيل النقود فيه .. وكمان أول من اخترع هذه الآلة أحد أصحاب المقاهي في أمريكاء واسمه اجيمس ريتي، وكان ذلك في أواخسر القسرن العاضي .. واستلهم فكرة اختراعه من عداد دورات مروحة الباخرة -أما شكل الآله فكانت واجهتها تشبه ساعبة المائط وثها عقربان الأول يشير إنى الدولارات، ويشبير الآخر الي السنتات، وفي داخلها تروس، يعرف من عدد دوراتها إجمالي المبالغ التي وضعت في الآلة، الطريف أن اجر مس ريتي، أطلق عنى الآلة اسم (ضابط العسرامي) .. والمعروفة الآن بآلة تسجيل النقود.

القائز الثالث

الصديق : خيرى أحمد على -فليوبية - وفاز بقصتين

ضدكات

وصل الجدل إلى ذروته بين شخصين حول ما إذا كان القرص العضى في السماء هو الشمس أم القمر فقررا الاحتكام إلى أول شخص يمر عليهما فسألاه هل هذا القرص المضي في السماء هو الشمس أو القمر؟

قعال: أنا لا أدرى فأنا لبت من هذه المنطقة.

**

سأل مندوب الشأمين رجلا تروج حديثا .. فقال له يجب ان تؤمن على نفسك خاصة بعد الزواج.

فأجابه الرجل: لاداعى لذلك فكروجتى ليست خطبرة لهذه الدرجة.

Glip

الإصدار الأول - يناير ١٩٥٩ رئيس مجلس الإدارة مكرم معمد أحمد

رئيسة التحرير عفست نامسسر

مديرة التحرير ابتسام غانسم سكرتيرو التحرير چورج اكندر صلاح زنبساع

الاشتراكسات

قيمة الاشتراك السنوى ٨٨ جنيها فى ج - م - ع تسدد مقدما نقدا او بحوالة بريدية غير حكومية - البلاد الصريبة ٥٠ دولارا - اوروبا وأسيا وافريقيا ٦٠ دولارا - اصريكا ٧٠ دولارا باقى دول العالم ٨٠ دولارا.

القيمة تسدد مقدما يشيك مصرفي لامر مؤسسة دار الهلال ا ويرجى عدم ارسال عملات تقدية بالبريد .

الإدارة: القاهرة - ١٦ شارع محمد عز العرب يك (المبتديان سابقا) -السيدة زيتب.

ت: ۲۹۲۰۶۰۰ (۷ خطوط). المكاتبات ص.ب: ۲۱ العشبة – القاهرة - الرقم البريدي: ۱۹۶۱

تلفرافيا: المصور – القاهرة ج. م.ع. تكس : 92703 Hilal UN

فاكس: ۱ ۲۹۲۵۲۳

Mickey 1958 - 29 October 1998

@ 1998 Walt Disney Company

القائزة الرابعة

الصديقة: تورتان ابراهيم حشاد - الاسكندرية - وفازت بقصة

من قراءاتي

قالوا : في مدلولات الأثوان :

الأبيض ، بدل على العقة والطهارة والنقاء الأخصر ، بدل على الأمل والخصب والنماء

الأندق : يدل على الهدوء والإلتزام والصفاء

الأحمر : يدل على الإثارة ، والحب وعدواتية الدماء الأحمود : يدل على الإقدام ، وقوة التحمل ، والصبر

البنسس ، يدل على الإصرار والثبات وعدم التردد في الأمر الأمر الأمر التردد في الأمر

المرساس يدل على البهجة، وسرعة البديهة وحب التركيز. المرساس يدل على البهجة، وسرعة البديهة وحب التركيز. المستسمى ويدل على الخصوصية وتقرد الذات وعمق الذوق.

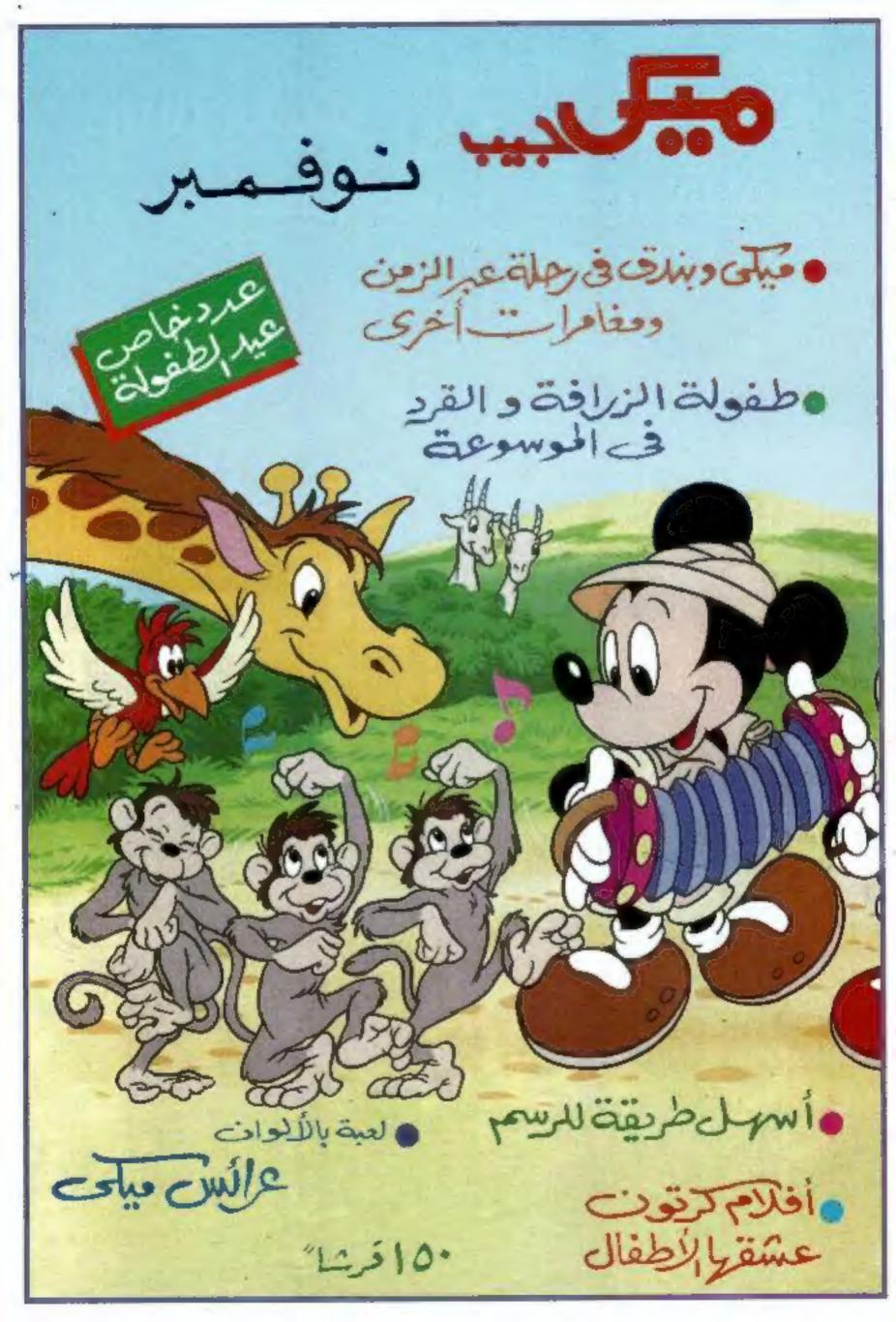
مقية على طريعيه الفضاء











ترینکل ، فیشو ، تاتو . . وفلوس تبیره منه خمسه طبه . . نقدیه نقدیه .!

